



Regione Puglia



23° CAMPIONATO DEL MONDO DI ORGANETTO E DI FISARMONICA DIATONICA
23th WORLD ACCORDION - DIATONIC ACCORDION CHAMPIONSHIP
JUNIOR – SENIOR – OVER50
San Giovanni Rotondo (FG) ITALIA 31 agosto/1-2 settembre 2018

R E G O L A M E N T O

- 1) L'Associazione Musicale Italiana Strumenti ad Anicia, Diatonici (A.M.I.S.A.D.) di Maiolati Spontini (AN), in collaborazione con il Comune di San Giovanni Rotondo (FG) e dell'Associazione Musicale "Amici della Musica" di San Benedetto del Tronto (AP), con il Patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Presidenza del Consiglio della Regione Puglia, Borghi d'Eccellenza, FITP, Parco del Gargano, Distretto Urbano del Commercio (DUC), Associazione Albergatori e Confcommercio, indice ed organizza nei giorni 31 agosto/1-2 settembre 2018, la 23° Edizione del Campionato del Mondo di Organetto e di Fisarmonica Diatonica, a premi.
- 2) Alla manifestazione che si svolgerà a San Giovanni Rotondo (FG) - ITALIA – Chiostro F. P. Fiorentino-Palazzo Città sito in Piazza dei Martiri n. 5, potranno prendere parte concorrenti di ogni nazionalità con strumenti diatonici di qualsiasi tipo:
 - selezionati in concorsi nazionali o internazionali e in altre manifestazioni indette o svolte in collaborazione con l'A.M.I.S.A.D. (i concorrenti della Sezione OVER50 sono esclusi dalle selezioni)
 - candidati di nazionalità italiana selezionati nelle predisposte gare e/o concorsi indette dall'A.M.I.S.A.D. che abbiano ottenuto un punteggio uguale o superiore ai 98,50/100 idoneo per la partecipazione al Campionato Italiano di Organetto e di Fisarmonica Diatonica
 - i Campioni Europei di Organetto e Fisarmonica Diatonica (Junior e Senior)
 - i Campioni Italiani Junior e Senior - Edizione 2018 - di Organetto e Fisarmonica Diatonica e i classificati "Primi Premio" delle rispettive Sezioni e categorie.
- 3) I Campioni del Mondo "Junior" di Organetto-Fisarmonica Diatonica delle precedenti edizioni:
 - non potranno prendere parte alla competizione 2018 salvo che per età non accedano alla categoria superiore (Senior).
 - potranno concorrere nella Sezione Fisarmonica Diatonica, se ancora appartenenti alla categoria fino a 18 anni e risultati vincitori del titolo con lo strumento 2 o 4 bassi.
 I Campioni del Mondo "Senior" di Organetto-Fisarmonica Diatonica delle precedenti edizioni:
 - non potranno prendere parte alla competizione 2018 se risultati vincitori del titolo con lo strumento da 8 bassi in poi
 - potranno concorrere nella sola Sezione Fisarmonica Diatonica, se risultati vincitori del titolo con lo strumento 2 o 4 bassi.
- 4) Tutte le prove del Campionato sono pubbliche. I concorrenti 1° Premio "con menzione di merito", di ogni categoria e i proclamati Campioni hanno l'obbligo di partecipare il giorno 2 settembre 2018 al concerto di chiusura indicato nel programma, durante il quale saranno distribuiti i premi previsti dal regolamento

5) Il campionato, si articolerà nelle seguenti Sezioni e categorie:

SEZIONE ORGANETTO

(strumenti con una 1 o 2 file di voci al canto 2 o 4 bassi)

- Cat. A fino a 11 anni (nati dal 2007 in poi)
- Cat. B fino a 13 anni (nati dal 2005 in poi)
- Cat. C fino a 15 anni (nati dal 2003 in poi)
- Cat. D fino a 18 anni (nati dal 2000 in poi)
- Cat. E senza limiti di età

SEZIONE FISARMONICA DIATONICA

(strumenti con un minimo di 2 file di voci al canto con 8 bassi e oltre)

- Cat. A fino a 12 anni (nati dal 2006 in poi)
- Cat. B fino a 15 anni (nati dal 2003 in poi)
- Cat. C fino a 18 anni (nati dal 2000 in poi)
- Cat. D senza limiti di età

SEZIONE FISARMONICA DIATONICA/ORGANETTO - Over50

Categoria UNICA da 50 anni in poi (nati dal 1968 in poi)

(strumenti diatonici di qualsiasi tipo)

- 6) I candidati delle Sezioni Organetto (cat.D) e Fisarmonica Diatonica (cat.C) se al momento dell'iscrizione abbiano compiuto il 18° anno di età potranno a Loro scelta iscriversi o alla categoria di appartenenza indicata dal regolamento o alla categoria superiore.
- 7) I concorrenti della Sezione Organetto saranno tenuti a presentare due brani della durata complessiva non superiore ai 6 (sei) minuti:
 - il primo brano, a libera scelta, ad uno dei seguenti ritmi: tarantella, quadriglia, saltarello, pizzica.
 - il secondo brano, a libera scelta, ad uno dei seguenti ritmi: walzer, polka, mazurka, marcia, tango.
- 8) I concorrenti della Sezione Fisarmonica Diatonica saranno tenuti a presentare due brani della durata complessiva non superiore agli 8 (otto) minuti:
 - il primo brano, a libera scelta, nel genere musicale World Music.
 - il secondo brano, a libera scelta, ad uno dei seguenti ritmi: marcia, tango, walzer, polka, mazurka, tarantella, quadriglia, saltarello, pizzica.
- 9) I concorrenti della Sezione OVER 50 saranno tenuti a presentare due brani a libera scelta, a diversi ritmi musicali, della durata complessiva non superiore ai 6 (sei) minuti:
- 10) Qualora il concorrente presenti brani inediti ha l'obbligo di consegnare alla commissione, all'inizio dell'audizione, copia stampata della partitura.
L'organizzazione si riserva altresì di effettuare modifiche e integrazioni al programma e regolamento, nonché la facoltà di anticipare e/o prolungare le audizioni qualora il numero dei concorrenti lo rendesse necessario; delle eventuali variazioni si provvederà tempestivamente ad avvisare i concorrenti interessati.
- 11) Le audizioni dei candidati sono indicate nel programma, parte integrante del regolamento. Le classifiche rimarranno aperte per tutta la durata del campionato.
- 12) Il giudizio della Giuria è inappellabile: essa ha la facoltà di abbreviare la durata delle esecuzioni, di richiedere eventuali riascolti, di deliberare classifiche ex aequo e di non assegnare i premi, qualora non vengano riscontrati i requisiti indispensabili. La classifica dei concorrenti sarà stilata con la seguente valutazione:
 - da 95 a 100/100 1° Premio
 - da 90 a 94/100 2° Premio
 - da 85 a 89/100 3° Premio
- 13) Le graduatorie saranno comunicate al termine delle audizioni di tutte le categorie, salvo diversa indicazione della Giuria. Premiazioni:
Al 1° Premio di ogni categoria con il punteggio più alto, se superiore a 99/100, verrà assegnato: Diploma di 1° Premio "con menzione di merito", coppa (o equivalente)
 - Ai 1° Premio di ogni categoria verrà assegnato: Diploma di 1° Premio, coppa (o equivalente)
 - Ai 2° Premio e 3° Premio di ogni categoria verrà assegnato: Diploma, oggetto ricordo

- Al *Campione mondiale Junior – Sezione Organetto-*, proclamato tra tutti i 1° Premio “con menzione di merito”, delle relative categorie comprese tra la A-D, verrà assegnato: Diploma, Trofeo (o equivalente) e borsa di studio.
 - Al *Campione mondiale Senior – Sezione Organetto -*, proclamato con il punteggio più alto 1° Premio “con menzione di merito” della categoria E, verrà assegnato: Diploma, Trofeo (o equivalente) e borsa di studio.
 - Al *Campione mondiale Junior – Sezione Fisarmonica Diatonica-*, proclamato tra tutti i 1° Premio “con menzione di merito”, delle relative categorie comprese tra la A-C, verrà assegnato: Diploma, Trofeo (o equivalente) e borsa di studio.
 - Al *Campione mondiale Senior – Sezione Fisarmonica Diatonica -*, proclamato con il punteggio più alto 1° Premio “con menzione di merito” della categoria D, verrà assegnato: Diploma, Trofeo (o equivalente) e borsa di studio.
 - Al *Campione mondiale Over50 – Sezione Fisarmonica Diatonica/Organetto-*, proclamato con il punteggio più alto 1° Premio “con menzione di merito”, verrà assegnato: Diploma, Trofeo (o equivalente) e borsa di studio.
- 14) Le spese di viaggio e di soggiorno al 23° Campionato del Mondo di Organetto e di Fisarmonica Diatonica sono a carico dei concorrenti. L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali incidenti a cose o persone, che potrebbero accadere prima, durante e dopo lo svolgimento della manifestazione.
- 15) Se nell'ambito dell'intera manifestazione il concorrente, singolarmente o in gruppo, dovesse esibirsi in pubblico, dietro propria responsabilità dovrà farlo presente all'organizzazione e, prima dello spettacolo, aver concorso ed essere stato valutato dalla Giuria, pena l'esclusione dal Campionato.
- 16) L'abbigliamento è libero, nel limite della comune decenza.
- 17) Per concorrere al Campionato i singoli selezionati o le scuole di appartenenza e gli aventi diritto, dovranno far pervenire all' A.M.I.SA.D. la loro richiesta di partecipazione entro e non oltre le ore 24 del 28 agosto 2018 tramite posta elettronica all'indirizzo roncogia@alice dichiarando di voler partecipare alla 23° Edizione del Campionato del Mondo di Organetto e di Fisarmonica Diatonica. Al momento della conferma dell'iscrizione e prima dell'inizio dell'audizione, il concorrente, se richiesto dall'organizzazione, è tenuto ad esibire un documento di riconoscimento.
- 18) La quota di iscrizione distinta per ogni SEZIONE è di € 40,00 (quaranta/00). Per i tesserati A.M.I.SA.D. o allievi di scuole tesserate con la stessa Associazione, la quota di iscrizione è di € 30,00 (trenta/00)
- 19) Tutti coloro che faranno stampare cartoline e manifesti pubblicitari con scritta “Campione del Mondo” senza il riconoscimento A.M.I.SA.D., saranno deferiti all'Autorità Giudiziaria.
- 20) Il concorrente, nel partecipare alla competizione, dichiara:
- di aver letto il regolamento, e di approvarlo senza riserve alcuna;
 - di autorizzare gli enti e le associazioni organizzatrici della manifestazione:
 - al trattamento dei propri dati personali per finalità connesse alla realizzazione dell'evento e alla pubblicazione dei risultati
 - all'invio di materiale informativo relativo a successive manifestazioni o altre iniziative
 - alle riprese fotografiche e cinematografiche per la realizzazione di video, bacheche, pubblicazioni su carta stampata e web (compreso download)
 - che le generalità e le informazioni fornite nella scheda di conferma di partecipazione corrispondono a verità, pena l'esclusione dalla manifestazione
- Nel rispetto del Reg. UE 2016/679 (GDPR) si comunica che i dati e le informazioni personali fornite dai partecipanti saranno conservati in modo sicuro e trattati esclusivamente per le attività e finalità statuarie dell'A.M.I.SA.D.
- 21) Per informazioni:
- ✓ iscrizioni A.M.I.SA.D. roncogia@alice.it



23° CAMPIONATO DEL MONDO DI ORGANETTO E DI FISARMONICA DIATONICA
23th WORLD ACCORDION - DIATONIC ACCORDION CHAMPIONSHIP
JUNIOR – SENIOR – OVER50
San Giovanni Rotondo (FG) ITALIA 31 agosto/1-2 settembre 2018

P R O G R A M M A

Venerdì 31 agosto

- ore 09.30: - conferma iscrizioni (Sez. Organetto, Fisarm. Diatonica, Over50)
- Saluto delle Autorità
- inizio audizioni concorrenti
- ore 13.00: - pausa pranzo
- ore 15.00: - prosecuzione audizioni concorrenti

Sabato 1 settembre

- ore 08.30: - conferma iscrizioni (Sez. Organetto, Fisarm. Diatonica, Over50)
- ore 09.00: - prosecuzione audizioni
- ore 13.00: - pausa pranzo
- ore 15.00: - prosecuzione audizioni concorrenti

Domenica 2 settembre

- dalle ore 8.30:
 - eventuale prosecuzione delle audizioni concorrenti sino al termine.
- in serata
 - comunicazione delle graduatorie e premiazione dei Vincitori
 - Esibizione dei Primi Premio "con menzione di merito" di ogni categoria
 - Proclamazione dei Campioni del Mondo "Senior", "Junior" e "Over50" 2018

Comune di San Giovanni Rotondo
Ass..Mus. "Amici della Musica"
A.M.I.S.A.D



SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Il/La sottoscritto/a

Cognome (*Surname*) Nome (*Name*)

nato il (*born on*) città (*city*) prov

nazionalità (*nationality*)

indirizzo(*address*): n.

città (*city*) prov cap.(*zip code*)

telefono o cellulare (*phone-mobile*) e-mail

Insegnante (*teacher*) Cognome (*Surname*) Nome (*Name*)

Campione del Mondo "Junior" di Organetto-Fisarmonica Diatonica

(*World Accordion-Diatonic Accordion Champions of Junior*)
 Edizione(*edition*) località di svolgimento (*city*) nazione (*country*)

- vincitore con lo strumento 2 o 4 bassi (*winner wit the instrument 2 or 4 basses*)
- vincitore con lo strumento da 8 bassi in poi (*winner wit the instrument from 8 basses on*)

Campione del Mondo "Senior" di Organetto-Fisarmonica Diatonica

(*World Accordion-Diatonic Accordion Champions of Senior*)
 Edizione(*edition*) località di svolgimento (*city*) nazione (*country*)

- vincitore con lo strumento 2 o 4 bassi (*winner wit the instrument 2 or 4 basses*)
- vincitore con lo strumento da 8 bassi in poi (*winner wit the instrument from 8 basses on*)

Campione del Mondo "Over50" di Organetto-Fisarmonica Diatonica

(*World Accordion-Diatonic Accordion Champions of Over50*)
 Edizione(*edition*) località di svolgimento (*city*) nazione (*country*)

Campione Italiano "Junior" di Organetto-Fisarmonica Diatonica

(*Accordion-Diatonic Accordion Italian "Junior" Champion*)
 Edizione località di svolgimento

Campione Italiano "Senior" di Organetto/Fisarmonica Diatonica

(*Accordion-Diatonic Accordion Italian "Senior" Champion*)
 Edizione località di svolgimento

Campione Europeo "Junior" di Organetto/Fisarmonica Diatonica

(*European Accordion-Diatonic Accordion Champion of Junior*)
 Edizione (*edition*) località di svolgimento(*city*) nazione (*country*)

Campione Europeo "Senior" di Organetto-Fisarmonica Diatonica

(*European Accordion-Diatonic Accordion Champion of Senior*)
 Edizione (*edition*) località di svolgimento(*city*) nazione (*country*)

Campione Nazionale **“Junior”** **“Senior” di Organetto-Fisarmonica Diatonica**

(National Accordion-Diatonic Accordion Champion “Senior” or “Junior”)

Edizione(edition) localit  di svolgimento (city) nazione (country)

Candidato selezionato in concorsi/campionati nazionali e internazionali

(Candidates selected in other national or international contests)

Edizione(edition) localit  di svolgimento (city) nazione (country)

DICHIARA: (DECLARES)

> di iscriversi alla SEZIONE ORGANETTO

Categoria

A	B	C	D	E
---	---	---	---	---

e di eseguire i seguenti brani (*nota)

1	a libera scelta, al ritmo: <input type="checkbox"/> tarantella <input type="checkbox"/> quadriglia <input type="checkbox"/> saltarello <input type="checkbox"/> pizzica nome <input type="text"/>
2	a libera scelta, al ritmo: <input type="checkbox"/> walzer <input type="checkbox"/> polka <input type="checkbox"/> mazurka <input type="checkbox"/> tango <input type="checkbox"/> marcia nome: <input type="text"/>

> di iscriversi alla SEZIONE FISARMONICA DIATONICA

Categoria

A	B	C	D
---	---	---	---

e di eseguire i seguenti brani (*nota)

1	a libera scelta, nel genere musicale World Music nome <input type="text"/>
2	a libera scelta, al ritmo: <input type="checkbox"/> tarantella <input type="checkbox"/> quadriglia <input type="checkbox"/> saltarello <input type="checkbox"/> pizzica <input type="checkbox"/> walzer <input type="checkbox"/> polka <input type="checkbox"/> mazurka <input type="checkbox"/> tango <input type="checkbox"/> marcia nome: <input type="text"/>

> di iscriversi alla SEZIONE OVER50

- di eseguire i seguenti brani a libera scelta a diversi ritmi musicali (*nota)

1	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>

(*nota) Qualora il concorrente presenti brani inediti, ha l'obbligo di consegnare alla commissione giudicatrice, all'inizio dell'audizione, copia stampata della partitura.

- ✓ di confermare la partecipazione al 23° Campionato Mondiale di Fisarmonica Diatonica –Organetto *(To confirm the participation to the 23TH Accordion-Diatonic Accordion World Championship)*
- ✓ di aver letto il Regolamento e di approvarlo senza riserve alcuna *(To have read the regulations and to approve of them)*
- ✓ di autorizzare le associazioni organizzatrici della manifestazione (L.675/96 e successive modifiche e /o integrazioni), (GDPR - General Data Protection Regulation, Reg. UE 2016/679): *(To agree to the personal data handling:)*
 - al trattamento dei propri dati personali per le finalit  connesse alla realizzazione dell'evento e alla pubblicazione dei risultati, all'invio di materiale informativo relativo a successive manifestazioni o altre iniziative e alle riprese fotografiche e cinematografiche per la realizzazione di video, bacheche, pubblicazione su carta stampata e web (compreso download)

Data (date)

Firma (signature)

- **Se minorenne, un accompagnatore o genitore o chi ne fa le veci dovr  obbligatoriamente compilare la sottostante parte**

(If minor, chaperon or a parent will have to fill in the two forms)

Cognome (Surname) Nome (Name)

Data (date)

Firma (signature)